23 NİSAN

FIRT

Sayı: 215 750 Kuruş

ÖROVİZYONU SİZLER İÇİN DİKİZLEDİK

ORTA SAYFAMIZDA

YAVRUNUZUN SAYFASI

FIRT'a BAKIŞ

Evet sevgili okurlar, harç bitti yapı paydos... Bir Eurovision dalgası daha sona erdi. Haçlı Ordusu bir defa daha hücuma geçerek, gene bir pundunu getirip, ne idüğü belirsiz bir şarkı yarışmasında da olsa kafamıza fesi bir kere daha geçirdi...

Cumartesi gecesi, Eurovision'la ilgili orta saylamızı hazırlamak üzere, sabaha kadar hepimiz dergideydik.. Ben evden, benim küçük televizyonu getirmiştim. Yarışmayı arkadaşlarla hep birlikte izledik.. Bu arada yarışmadan önce, aramızda Ajda kaçıncı olacak? diye bir "Eurovizyon Toto" düzenledik.

Bizim ekibin tahminlerine bir baktım.... En kötü sonucunu veren sekizincilikten dem vuruyor.. Hele bizim İsmet Çelik, Ajda'ya birincilik vermiş...

Biz böyleydik, sanki diğerlerimiz başka türlü mü idi? Benim gördüğüm, duyduğum herkes, İsmet gibi birincilikten olmasa bile, ilk üçten, ilk beşten bahsediyordu.

Bunun nedeni ise bakanıyla, basınıyla, TRT'siyle haftalardır hep birlikte oluşturduğumuz kamuoyu idi. Haftalardır bu Eurovision dalgametresi, şunca hır gür arasında birden memleketin en önde gelen konusu oldu çıktı.. Adeta, bir "Eurovision'da milletçe elele" kampanyası başladı...

Bu kamuoyunu asıl sorunlarımıza karşı oluşturabildiğimiz gün paçayı kurtardık demekti...

Yarışmaya katılan 19 ülkeden 3'ü dışında, kimse bize tek puan vermedi..

Şimdi, "Yahu puan dahi vermeyen bu adamlar, bize yardım numarasıyla bu parayı nasıl veriyorlar?" diyecekseniz...

Valla onu Süleyman Beyle, Turgut Özal'a sormak gerekir... Kapalı kapılar ardında, bu Batılı dostlarımıza hangi şarkıları söylediklerini bilmiyoruz ki!..

Uzun sözün kısası... Bunun Ajda meselesi, şarkı türkü meselesi falan olmadığını bir kere daha gördük. Yarışmaya Türkiye adına Frank Sinatra katılsa sonuç değişmeyecekti... Adamların birbirlerine politik yağlar çekmek için, girgirina düzenledikleri bir şarkı yarışması dalgasını, biz onur savaşı haline getirmiş, deplasmanda puan arıyoruz.. Bırakın diğerlerini, daha yeni 1 milyon dolarima eyvallah ettiğimiz Luxemburg kalkıp bize puan mı verecekti.

Verilen onbeşincilik Ajda'ya değil bize, ekonomik itibarımıza, bunca yıl ülkeyi bu hale getirenleredir. Alsınlar ceplerine soksunlar...

Fırtçakalın...

Tülin Aral

KAŞIKÇI

Başbakan Demirel, Ankara'ya davet ettiği ünlü silah ve petrol komisyoncusu Suudi Arabistan'lı Kaşıkçı'dan petrol bulmasını istemiş...

Bu memleketin başına ne geldiyse, "Kaşıkçı"lardan geldi zaten...

Yıllardır önüne gelen, memleketi içerden, dışardan kaşıklayıp duruyor!...

❦ ❦ ❦

ZİMBABWE

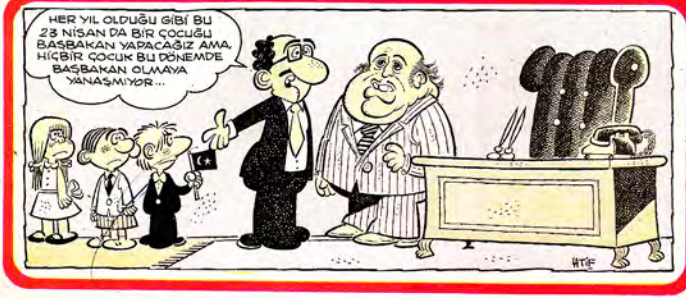
Türkiye, Afrika'da bağımsızlığını kazanan Zimbabwe Devleti'ni resmen tanımış...

Vah vah vah!.. Ayvayı yedi Zimbabwe...

Şu sıralar Turgut Özal yola çıkmıştır bile!...

FIKRI' den nakleden

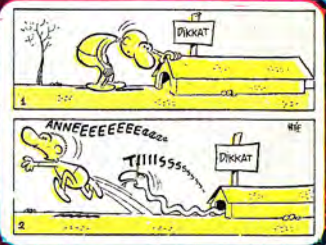
Tülin



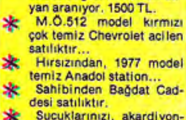
FIRT'IN KERHEN DESTEĞİYLE ÇIKAN BİR DERGİDİR

SAYIN PIRT OKURLARI

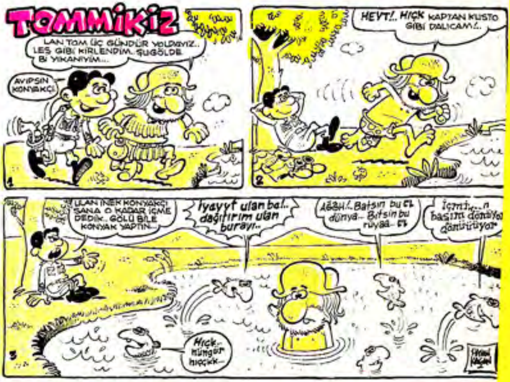
Burada gördüğünüz kuponlardan 30 tanesini keserek dergimize gönderirseniz biz de size bu kuponlardan otuz tane kesip göndeririz böylece hem sizin hem de bizim 30'ar tane kuponumuz olur. Böylece hiç birimiz kupon sıkıntısı çekmeyiz. Ne iyi dili mi?..



KÜÇÜK İLANLAR...KÜÇÜK İLANLAR...KÜÇÜK İLANLAR...



* Dolgun ücretle yatılı kalabilecek egsozcu kalfası bayan aranıyor. 1500 TL.
* M.Ö.512 model kırmızı çok temiz Chevrolet acilen satılıktır...
* Hırsızından, 1977 model temiz Anadol station...
* Sahibinden Bağdat Caddesi satılıktır.
* Sucuklarınızı, akardiyonlarınızı, pijamalarınızı, lah macunlarınızı telefonlarınızı alıyoruz: 45 78 94.



10 L. 20 L. 50 L.
500 L. 1000 L.
VERİLECEK...

Acele edin çocuklar, annenize de haber verin. Çünkü bugün maaş aldım.. Bakkal, kasap ve manava uğramadan önce sizin paraları vereyim.. Bugünün dışındaki başvurular geçersiz sayılacaktır...

BABANIZ EMİN ELİNDEKALDI

TV'DE YERLİ SİNEMA

KADER BAĞLAYINCA

OYNAYANLAR: GÜLŞEN DÜDÜKOĞLU - TARIK AĞAÇKAKAN - TURGUT GÖZATAR - BERK İMAMBAYILDI - KADİR SABUN - ELİF DELİKTAŞ.
SENARYO: İSMET ÇELİK

Gülşen Bubikoğlu bir gazinoda çiçek, saksı, dut fidanı ve arpacık soğanı satarak geçimini sağlayan genç bir kızdır. Tarık Akan da aynı gazinoda fotoğrafçılık yapmaktadır. Tarık Gülşen'i sevmesine rağmen yanına fazla sokulmamaktadır. Çünkü, ne zaman Tarık Gülşen'e sarılmaya kalksa kızın sattığı güllerin dikenleri delikanlının orasına burasına batmaktadır. Ama maalesef kader bu iki genci birbirine bağlamıştır.

Öte yanda birbirlerine ezeli rakip olan iki gazino patronu vardır. Talip ve Bekir adlarındaki bu iki ezeli rakip bugüne kadar tam 355 defa karşılaşmışlar, bunlardan 158 inde Bekir 143'ünde Talip galip gelmiş 54 karşılaşma da berabere bitmiştir. İşte bu filmde de Talip ve Bekir 356'ıncı kez kerşı karşıya gelmektedirler.

Rakibi Talip'in Yenikapı taraflarında bir gazino açmaya hazırlandığını öğrenen Bekir "Yaa..demek öyle ha...Bizden habersiz gazino açacak adamı ben assolist yaparım" diyerek çok sinirlenir ve Talip' in kardeşini adamlarına yakalatır.

Talip'in kardeşi Haydar'a "Bana bak lan hırbo...Abine söyle o açacağı gazinoyu hemen kapatsın. Veya odun deposuna çevirsin. Yoksa onu yaşatmam" der.

Fakat Haydar "Annamadım yoğurt mu dedin?" cevabını verince Bekir adamlarına bir işaret çakar ve adamları Haydar'ı başaşağı dikip kafasını havuza sokup çıkarmaya başlarlar. Böylece kulakları iyice yıkanıp temizlenen Haydar bu kez kendisine söylenilenleri anlar ve "Emredersin Bekir abi" diyerek ıslak kafa ile oradan uzaklaşır.

Haydar bir koşuda gidip olanları abisine anlatır. Talip "Vay..Demek Bekir'in adamları senin kafanı havuza soktular ha.. Bu yapılır mı lan? Maden böyle bir halt etitler bari seni bütün bütün havuza sokup bi güzel keseleyip yıkasalardı ya..Ben Bekir alçağına bunun hesabını sorarım" deyip intikam almak üzere harekete geçer.

Ertesi akşam bir pusu kuran Talip tam Bekir gazinoya giroceği sırada ateş eder. Ama kurşun Bekir yerine gidip Gülşen'e saplanır. (Kurşun kime saplanacağını bilyormuş valla).

Takriben 3,5 ton kadar ağır yaralanan Gülşen'i Bekir evine götürür. Bu arada olayı öğrenen Demirel de Bekir'e bir geçmiş olsun telgrafı çeker ve "Solcu gazino patronu Talip mutlaka yakalanıp adalete teslim edilecektir" diye bir açıklamada bulunur.

Öte yanda şipşakçı Tarık her yerde çiçekçi Gülşen'i aramaktadır. Kızın evine gidip analığına Gülşen'in nerede olduğunu sorar. Analığı ise kızın yerini bildiği halde delikanlıya doğruyu söylemez. Ona "Gülşen altın kemer boks turnuvasına katılmak için Bukreş'e gitti" der.

Oysa Gülşen gazinocu Bekir'in evinde yatmaktardır.Gelen doktor Gülşen'i iyice muayene eder ve "Allahtan film çevrildiği için gerçekten yaralanmamışsın. Şansın varmış kızım. Ya bu film olmasaydı da kurşun kalbine gelseydi..Mazallah ölürdün" der.

Birkaç gün sonra Gülşen iyileşir ve Bekir'e "Artık eve dönmek istediğini" söyler. Ama Bekir'in niyeti başkadır. Çünkü, yeni bir devaluasyon yapılacağını öğrenmiştir. Bu nedenle Gülşen'i birkaç hafta elinde tuttuktan sonra daha yüksek fiyatla piyasaya çıkarmayı düşünmektedir.

Bu arada eski sevgilisi Elif Pektaş'ı da evden sepetleyen Bekir çiçekçi kız Gülşen' e yeni elbiseler alır. Gülşen'se yaşı çok küçük olduğundan Bekir'in bu ilgisine bir anlam verememekte ve ona "Abi.." demektedir. Bu elbiseleri de 23 Nisan Çocuk Bayramında giymek için kendisine alındığını zannetmektedir. (Saf kız noolucak)

Bir gün Bekir Gülşen'e "Seni arkadaşlara Çarli'nin meleği diye tanıtıcam..Oradan da Bodrum'a gezmeye gideriz" diye teklifte bulunur. Gülşen de "Eh..Senin hatırını kıracak değilim ya Bekir abi..Hatır için Bodrum'a da Kuşadası'na da Antalya' ya da hatta bir fedakarlık yapıp Haval adalarına bile giderim" cevabını verir. Bu cevap üzerine Bekir özel yatında bir kokteyl düzenler. Davetlilere "İşte bu hanım artist Gülşen Bubikoğlu'dur. Kocası da Türken İnanoğlu'dur. Biradan Tarık Akan da fotoğrafçı pozunda yata gelecek. Sizler de bir tarafa ayrılmayın da filmde görünürsünüz bari" der. Gerçekten de birkaç dakika sonra "Foto..foto..diyerek yata Tarik Akan gelir ve resimler çekmeye başlar. Fakat Gülşen zengin bir herif bulduğundan Tarık'a yüz vermemektedir.

Kokteylden sonra davetlileri denize döken Bekir kaptan Cemil'e "Bodrum'a haraket etmesini" söyler. Ama şipşakçı Tarık yatı terketmemiştir. Fakat yatta başına güneş geçen Tarık babasının evi gibi dolaşmaya başlayınca tayfalar tarafından görülüp yakalanır.

Bekir Tarık'dan akşam yemeği için tava yapılmasını emreder. Aşçı ise "Hayır bundan iyi buğulama olur" dediği sırada iki kişi konuşurken araya Gülşen Bubikoğlu girer. Ve "Yolumuz uzun yatın direkleri fırtınadan kırılırsa bu uzunu seren direği yaparız" diye teklifte bulunur. Böylece Tarık'ın sağ kalmasını sağlar.

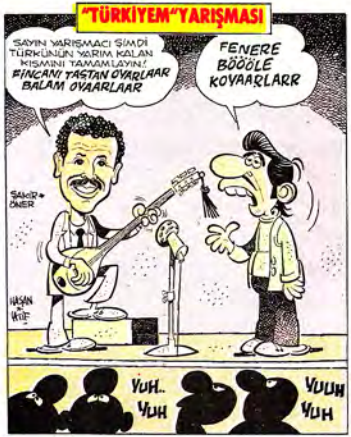
Yatta kalan Tarık burada yerleri paspas yapmaya başlar. Ama Bodrum'a az bişey kala Tarık Akan yatın pervanesine bir çomak sokup onu durdurmaya kalkınca Bekir'in adamları tarafından denize atılır. Şapada şupada yüzmeye başlayan Tarık birkaç saat sonra uzaktan bir kara parçası görür. O burasını Hindistan zannetmektedir. Oysa burası yeni bir kıta olan Amerika'dır dersek yalan olur. Çünkü, burası Bodrum'dur. Bodrum'a çıkan Tarık burada iki odun parçasını birbirine sürterek bir ateş yakar ve elbiselerini kurutur. Daha sonra bir motor kiralayan Tarık tekrar yata gelir ve "Ben burada fotoğraf makinemi unutmuşum. Bana makinemi verir misiniz?" der. Bekir'in adamları "Olur deyip makine yerine yanlışlıkla Gülşen'i sandala atarlar.

Bu işe çok sinirlenen Bekir o kızgınlıkla helikoptere atladığı gibi İstanbul'a gider ve Talip'le birlikte 15 adamını temizler. Tekrar Bodrum'a dönen Bekir silahını çektiği gibi Tarık'la Gülşen'e ateş etmeye hazırlanır. Fakat sandalın içine bakınca Fatma Girik'le Kadir İnanır'ı görür. Çünkü, Bekir aceleyle çevirdiği film yerine başka bir filme girmiştir. Böylece Gülşen'le Tarık'ı öldüremez. Bu filmin sonunu anlayanlar arasında çekilecek kurrada birinciye bir yatak odası takımı veriyoruz.

RITTI

AŞK GEMİSİ

"TÜRKİYEM" YARIŞMASI



YANDA RESMİ GÖRÜLEN OĞLUM

Ünlü hırsız Vecihi 3 aydan beri kayıptır. Oğlum Vecihi sana seslenıyorum. Komşununevi yerine yanlışlıkla bizim evi soymuşsun.. Evi tamtakır ettiğin için giyecek bir şey de kalmamış... Güya karşiki evi soyup bizi İzmir'de bekliyecektin.. Giyecek birşeyimiz ve yol paramız olmadığı için oraya da gelemedik. Tabii sen komşunun evini soydum diye eşyaları satıp paraları afiyetle yemişindir.. Bari geri dönerken bir ev soyda bizim evi bir hale düzene sokalım... Yerlerde yatmaktan mafolduk billa...

BABAN RECAİ TAMTAKIR

ZİYA ŞENGÜL "AYDA 50 DEĞİL, 150 BİN VERSELER YİNE DURMAM" DEDİ

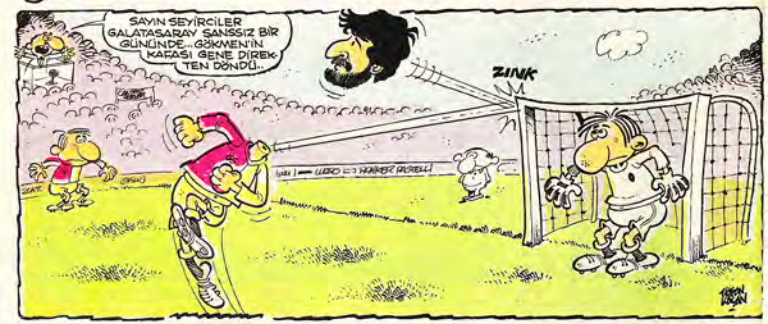
F.B. Teknik Direktörü Ziya Şengül yaptığı açıklamasında ayda 50 değil, 150 bin verseler yine F.B.'de durmayacağını söylemiştir..

"Beni bu takımda çalışmam için zorlayamazlar" diye konuşmasını sürdüren Ziya Şengül "Dedim ya 150 bin verseler yine çalışmam. Niye çalışayım yahu? Gelecek sezon için 250-300 bin veren takımlar var.. Bunlar dururken niye 150 bin verecek olan takımda çalışayım... Ama versinler 300 bini inek gibi çalışırım valla" demiştir...

SERPİL HAMDİ ÜZÜM "FUTBOLCULARIN BİR AĞABEYE İHTİYACI YOK" DEDİ

Beşiktaş Teknik Direktörü Serpil Hamdi Üzüm dün yaptığı açıklamasında "Sabri Fino'nun takımın başına ağabey olarak getirilmesinin futbolcular arasında huzursuzluk yarattığını" söylemiştir.

"Şu anda takımın bir ağabeye ihtiyacı yok" diye konuşmasını sürdüren Serpil Hamdi Üzüm "Aslında takımın amcaya, babaya, enişteye, dayıya, yengeye ve halaya ihtiyacı var. Böyle birileri varsa takımın başına geçsin. Ağabey de kim oluyormuş" demiştir.



Futbol

Cenk Koray

-Madem Müslüman oldunuz, Bay Alfred, o zaman kestiriniz efendim.

-Hayır, hayır. Kestirtmem. Bana Müslüman olursam böyle bir şartı mevcut olduğu anlatılmadı.

-Ama Bay Alfred, siz 17 yıldır ülkemizde yaşıyorsunuz. Dilimizi ana dilimiz gibi örendiniz. Adetlerimizi bizden iyi biliyorsunuz.Bu huysuzluğu doğrusu size yakıştıramadım.

-Hayır, efendim,huysuzluk yapmıyorum. Beni kimse zorlamadı Müslüman olmam için. Kendi istediğimle din değiştirdim.Hatta sordum da Müslüman olmanın kurallarını. Kimse bana kestirmem gerektiğinden,böyle bir mecburiyetten bahsetmedi.

-Efendim haklısınız, aslında kestirmeye mecbur değilsiniz.İlle de kestirmek için bir kural yok. Böyle uzun, daha çok hoşunuza gidiyor olabilir. Ama gerçek Müslümanların kestirmesi gerekir diye düşünüyoruz.

-Bana bakın hoca efendi.

-Efendim?

-Madem dinimize göre kestirmeye mecbur değilim.Ne diye bu kadar ısrar ediyorsunuz.Valla kestirmiş olduğumu görse karım benden o anda boşanır. Şu uzunluğunu bile az buluyor. Kavgalarımız hep bu yüzden..

Bir de kestirip daha da kısaltmam, hepten aramızın açılmasına yol açacak

-Bay Alfred, hiç olmazsa ucundan bir parça aldırsanız.

-Ne fark edecek yani ucundan aldırırsam.

-Hiiiiçç.

-Madem hiç bir şey fark etmeyecek, ne diye aldırayım?

-Ama böyle uzun...

-Yoksa kıskanıyor musunuz hoca efendi.

-Yok canım ne münasebet.

-Eeee, O zaman bırakın uzun kalsın. Karım memnun,ben memnun.Kimseye bir zararımız yok.

-Zarar meselesi değil, dinimize uygun olabilmeniz için kestirmeniz...

-Kestirmeyeceğim, lütfen ısrar etmeyin.

-Yahu, Bay Alfred, sünnet oldun, çık demedin bu yaşta. Saçın kesilecek diye ödün kopuyor. Anlamadım doğrusu.

-Ne var bunda anlamayacak. Ben saçıma düşkünüm.Madem dinimize de mani değil senin keyfin için neden saçımı kestireyim yahu.

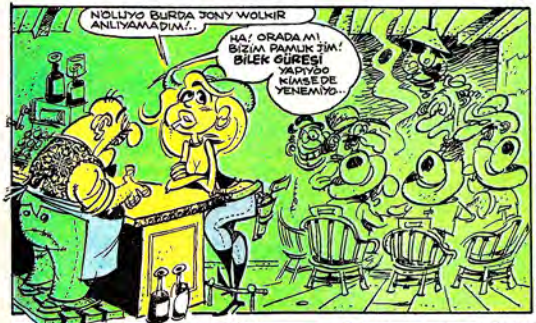
-Amannn!. Kestirmezsen kestirme be. Canın istersa.

-İS-TE-Mİ-YOR. Hadi Eyvallah Hoşçafırtın.

KALEMİTİ CEYN

Çizen: Ergün GÜNDÜZ

Kadın Kovboy



İNBEVİZYON

NE DEDİLER?

ZÜHTÜ BEZİRGAN (Maliye Bakanı)

Ekonomiyen Serbest Piyasanın hata için verilen cezalar devletin gözetim ği için anlaşılır olsun. Topluma hesaplara göre enflasyon yıllık Fransa'ya göre % 2 Almanya'ya göre % 5 İngiltere'ye göre de % 3 oranında düşürüyoruz. Yoksa Aşağı Hasan da ha yüksek bir devlete kurulabilir. Ama bu durum ekonomiyi daha sağlıklı bir Ortadoğuya doğru gidiyor gösteri.

NECMETTİN ERBAKAN (RKP Genel Başkanı)

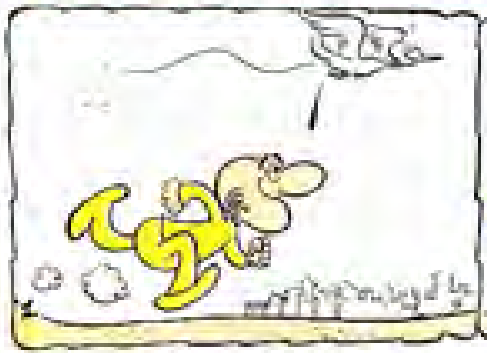
Ben size daha önce söylemiş miydim... Beni kahvenden kim rahatsız ederse... Işte tam kahvemden içip çıkacağım sırada Cumaların yine yandaşlarım yine yandaşlarım yine yandaşlarım yine yandaşlarım. Bizim yüzde yüzümüz yine bir köşelerden çıkıp diyor. Pes yani. Kimse dinlemez ki onları. Bir de şeriat yanlısı diyorlar bana. Hiç yakışmıyor. Hiç yakışmıyor. Hiç yakışmıyor. Hiç yakışmıyor.

CEMİL PEŞTİMAL (Uluslararası Devletçiyen Fonu Başkanı)

Bizlere daha geçmişte para politikasında bulundurmuşuz ben bir verdik. Bir de puan verdiğimiz yıllarımız. Hem bize borçlarına Peşin yatırıma puan vermek olmaz. Onu müşteri ay dönüşün diyelim diyor. Bizim bu konularda görüş bildirme yapmamız gerekiyor. Banka ya vereceğimiz puanları görüşe edilmesi, Hem biz ülkemiz düşünerek hemen puan vermeliz.

MAHİR SAKIN (Bakıcı)

Rapordan hareketle yapılan eğitimlerin çok az olduğu. Bu nun gerçekten var gelir sayın. Tu nus otobüsü de sanayi yanına otobüsler ye başlar. Benim Kaşmirlerim gri gördüğümüz gibi. Bizim Kaşmirlerim gri-gördüğümüz gibi. Bizim Kaşmirlerim gri-gördüğümüz gibi. Bizim Kaşmirlerim gri-gördüğümüz gibi. Bizim Kaşmirlerim gri-gördüğümüz gibi.



ÖZELLİK Lİ BİR GÜZELLİK Lİ

HALİT KIVANÇ

YAŞASIN 23 NİSAN

23 NİSAN'ın en çok nesini seviyorum, biliyor musunuz? 23 Nisan Çocuk Bayramıdır, diye hani çocukları birkaç dakikalığına bakan, başbakan, vali, kaymakam,müdür, şef falan filan yapıyorlar ya...Hah işte, onu seviyorum, onu...

Hiç değilse bu sayede, devletin bazı önemli koltuklarında, birkaç dakikalığına da olsa, o makamı sahiden ciddiye alanlar oturuyor..Hele hele bazılarında çocuklaşmış büyükler değil de gerçekten çocuklar oturuyor.

23 NİSAN,insanı uzun uzun düşünceye itiyor...Örnek mi? İşte:

"Pekili,bu 23 Nisan'larda çocuklar bakan oluyor da ...23 Nisan dışında çocuklara bakan niye yok?"..

23 NİSAN,Çocuk Bayramı...

Aslında memleketin şu manzarasına bakıp da bayram yapabilmek için, gerçekten çocuk olmak gerekli...

23 NİSAN Çocuk Bayramı da...Ayni zamanda Çocuk Haftası bu hafta.. Bir zamanlar bir de "Çocuk Yılı" mı ne vardı? Neler yapmışlardı (Ya da hiç bir şey yapmamışlardı) hani o Çocuk Yılı'nda...Ben unuttum...Hoooş zaten o Çocuk Yılı'nı yapanlar da çocuğu unutmuşlardı ya...Neyse, geçelim...

23 NİSAN dedik, nereye geldik.. İyi ama, onu geçelim, bunu geçelim.. Koca koca adamlar koskoca Cumhurbaşkanlığı seçiminde bile dalga geçtiklerine girgir geçtiklerine, ti geçtiklerine, kendilerinden geçtiklerine göre.. Biz de eski bir TV yarışmasına dönebiliriz:"Geçiniz...Geçiniz..."

Nereye mi geçelim? Haydi gelin 23 Nisan şerefine çocukların gerçekte çocuk olmadıklarını vurgulayan FIRTLANGAÇ'lara geçelim..

ÇOCUK,yüzünü buruşturuyor:

-Bu sandviçler amma da bayat bel. Berbat...Yenmeyecek gibi...

-Yok canım...Bacak kadar boyunla benim sandviçlerimi beğenmiyorsun ha? Ben sandviç yaptığım zamanlar sen daha dünyada yoktun...

-İyi ama o zaman yaptığınız sandviçleri bugün satarsanız,olmaz İşte!

ÖĞRETMEN soruyor gene:

-Bana içinde "Şeker" olan bir cümle yap!

-"Annem bir bardak süt hazırladı." Oldu mu, öğretmenim?

-Olmadı...Nerede şeker?

-Sütün içinde,efendim...

ÖĞRETMEN soruyor:

-Söyle bakalım!..Fatih Mehmet, İstanbul'u hangi yılda aldı?

-753 yılında,efendim.

-Ne 753'ü? Neler saçmalıyorsun? 1453'de...1453'de...Otur bakalım yerine!.. Kocaman da bir sıfır sana!...

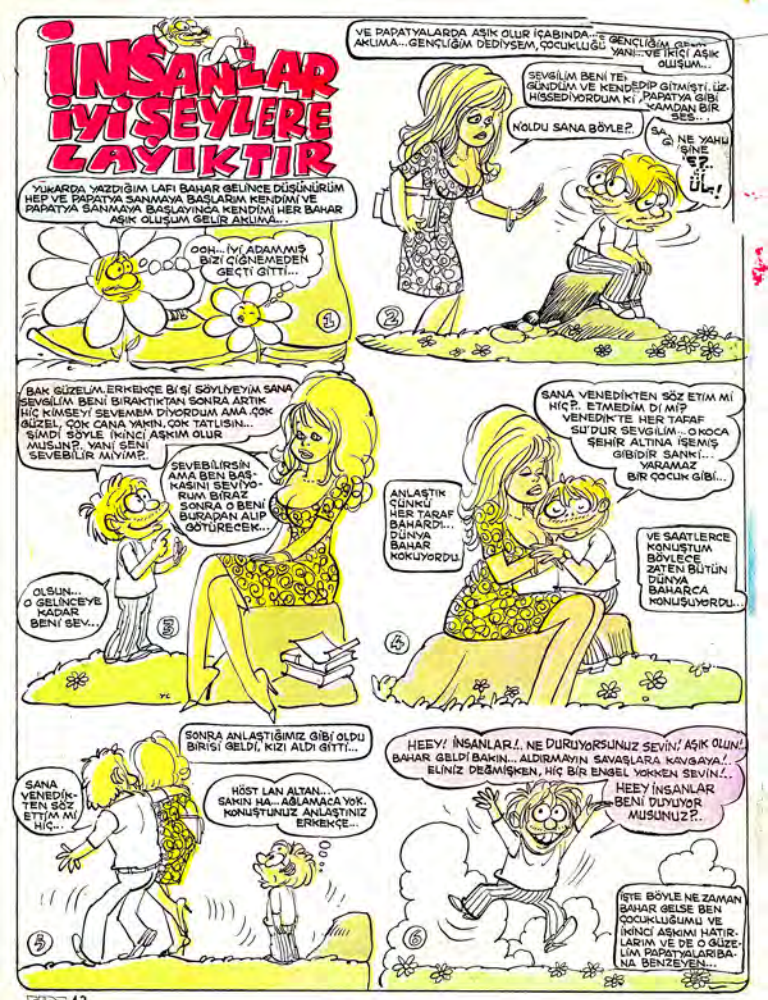
-Nasıl sıfır verirsiniz öğretmenim? Son iki rakamını bildim ya..Amorti yok mu?

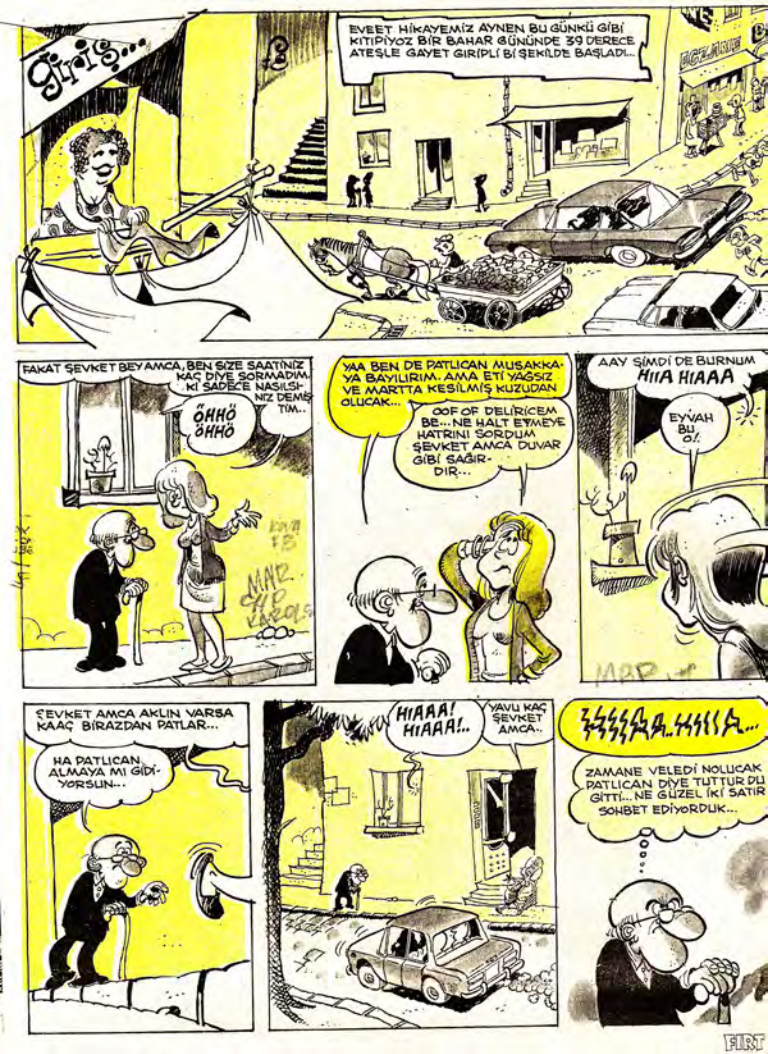
ANNE uyarıyor:

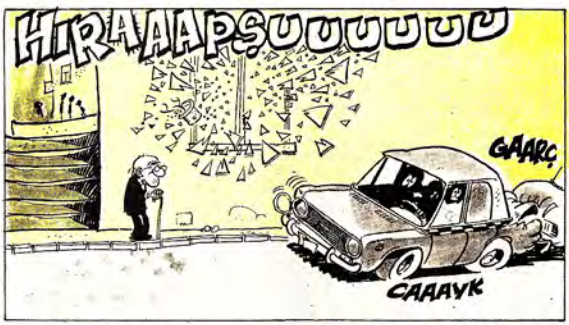
-Dikkat et,yavrum!..Elma yerken kurtlara dikkat et!

-Ben ne diye dikkat edecek mişim? Asıl kurtlar dikkat etsin kendine, ben elmayı ısırırken...

İNSANLAR İYİ ŞEYLERE LAYIKTIR



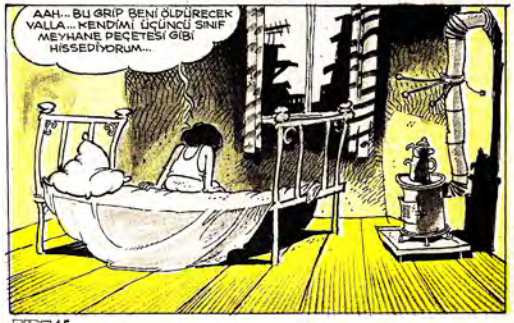

Giriş...
EVEET HİKAYEMİZ AYNEN BU GÜNKÜ GİBİ KITIPIYOZ BİR BAHAR GÜNÜNDE 39 DERECE ATEŞLE GAYET GIRIPLI BİR ŞEKİLDE BAŞLADI..
FAKAT ŞEVKET BEY AMCA, BEN SİZE SAATİNİZ KAÇ DİYE SORMADIM Kİ SADECE NASILSINIZ DEMİŞTİM...
ÖHHÖ ÖHHÖ
YAA BEN DE PATLICAN MUSAKKA YA BAYILIRIM, AMA BU YAĞSIZ VE MARTTA KESİLMİŞ KUZUDAN OLUCAK...
OOF OF DELİRİCEM BE... NE HALT ETMEYE HATRINI SORDUM ŞEVKET AMCA DUVAR GİBİ SAĞIRDIR...
AAY ŞİMDİ DE BURNUM HIIA HIAAA
EYVAH BU O!.
ŞEVKET AMCA AKLIN VARSA KAAÇ BİRAZDAN PATLAR...
HA PATLICAN ALMAYA MI GİDİYORSUN...
HIAAA! HIAAA!..
YAVLI KAÇ ŞEVKET AMCA..
ZZZZZZZA..ZZZZZZA...
ZAMANE VELEDİ NOLUCAK PATLICAN DİYE TUTTUR DU GİTTİ.. NE GÜZEL İKİ SATIR SOHBET EDİYORDUK...


HIRAAAPŞUUUUUUS
GAARÇ
CAAAYK

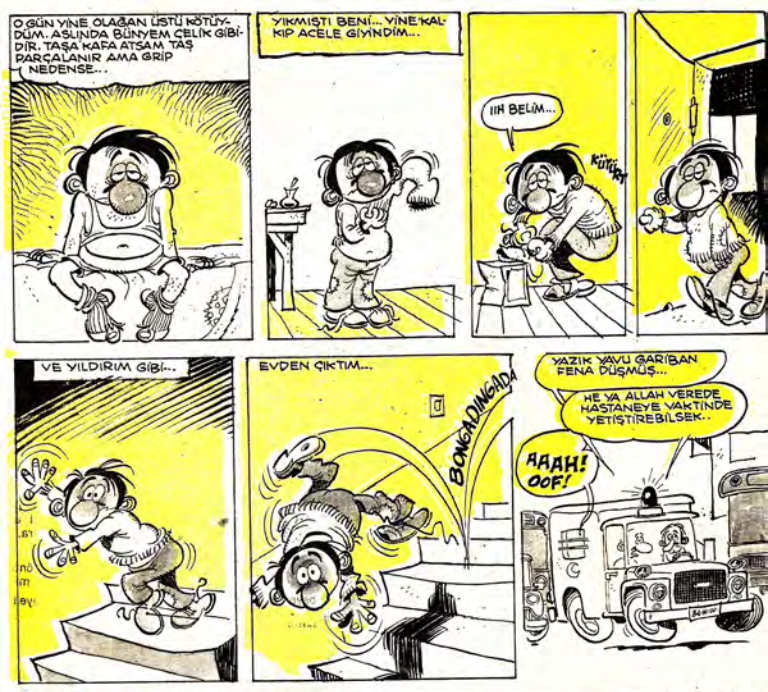
INGAAN VİVAAK CİVAAK!
SIRASIYDI DİİLMİ HAPŞIR MANIN KÖROLASI HERİF...

AA DUYDUM DUYDUM BİRİSİ HAPŞIRDI..
OH BE RAHATLADIM...
ÇÜÜŞ LAN HANZO... YOLUN ORTASINDA HART DİYE DURULUR MU LAN GEYİK!..
Bİ ŞEY PATLADI DA ONDAN DURDUM VALLA...

ÇOK YAŞA EVLADIM...
BEN SANA Bİ TANE PATLATAYIM DA GÖR HANZO!
YOK YA SIKIYOSA GEL.


AAH... BU GRİP BENİ ÖLDÜRECEK VALLA... KENDİMİ ÜÇÜNCÜ SINIF MEYHANE PEÇETESİ GİBİ HİSSEDİYORUM...

OOF OF ŞİMDİ SEN KALK BU HALDE İŞE GİT! ASSALARDI BARI...


O GÜN YİNE OLAĞAN ÜSTÜ KÖTÜYDÜM. ASLINDA BÜNYEM ÇELİK GİBİDİR. TAŞA KAFA ATSAM TAŞ PARÇALANIR AMA GRİP (NEDENSE...
YIKMIŞTI BENİ... YİNE KALKIP ACELE GİYİNDİM...
IIH BELİM...
KÜTÜRT
VE YILDIRIM GİBİ...
EVDEN ÇIKTIM...
BONGALDINGADA
YAZIK YAVU GARİBAN FENA DÜŞMÜŞ...
HE YA ALLAH VEREDE HASTANEYE VAKTİNDE YETİŞTİREBİLSEK..
AAAH! OOF!

TAZE BAŞLADIK...
Yeni macera
SEKS YILDIZI
Küçük adam
HAFTAYA: EĞER BU GRİP BENİ ÖLDÜRMEZSE DEVAMI VAR. ÖHHÖÖ.. HAPŞUU... HIRRK...IIH BAŞIM..

HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR

Gazetciler, karikatür başına 150 TL Fıkra başına 100 TL vergi iadesi ödüyoruz ...

KIZGIN KOVBOY

Kızgın bir kovboy bardan içeri girdi...

-Hey! Kim benim atımı yeşile boyadı?

Kimseden ses çıkmadı. Kovboy sorusunu bir daha sordu. Bunun üzerine bir ihtiyar:

-Ben boyadım nolmuş yani

-Hiiç İkinci katı ne zaman çekeceksin onu soracaktım...

Yaman BABACAN-Ankara

RÖPORTAJ

Ünlü bir futbolcu büyük paralarla transfer edilmişti. Televizyonda kendisiyle bir konuşma yaptılar.

-Edindiğimiz bilgilerden, rakamlardan anlaşıldığına göre, başbakandan daha çok kazanıyormuşsunuz.

-Tabii kazanıcağım, çünkü ben başbakandan daha iyi oynuyorum.

Nilüfer TÜRKOĞLU-İstanbul

RANDEVU

Adamın biri meclise gelerek, "Meclis Başkanıyla görüşeceğim" diye tutturur. Sonunda Başkana götürmek zorunda kalırlar. Başkan:

-Ne istiyorsunuz beyefendi?

-"Başbakan" olmak istiyorum.

Bunun üzerine Başkan sinirlenerek.

-Deli misin be adam

-Şart mı efendim.

Sahir ÖĞÜTÇÜ-Ankara

PROVA

Bayan müşteri konfeksiyon mağazasında prova için giydiği tuvaleti aynada inceledikten sonra, tezgahtara döndü:

-Elbise iyi de, önarafı biraz fazla açık değil mi?

Tezgahtar elbiseye baktı

-Göğsünüz küllü mudır bayan?

-Hayır ne münasebet!..

-Öyleyse haklısınız...Elbisenin önü fazla açık bayan

İnci ÇEVİKEZ-İstanbul

Tarzan

İSMET ÇELİK ve LATİF DEMİRCİ

FIRT
Salı günleri çıkar

YIL: 5
SAYI: 215
22 NİSAN 1980

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SIMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜMAY
Basıldığı Yer: Yeni Ölbet Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 97.50 6 Aylık 195.00 1 Yıllık 390.00
Adresi: Alemdağcılar Cad. Çağlayan-İSTANBUL
Tel: 28 50 00 (7 hat)

BİR TV REKLAMI
FIRT
Sayı: 215 750 Kuruş
MERHABA ORTAK KOLAY GELSİN
REKLAM MEKLAM ANLADIK AMA, BU İZZET GÜNAY DA FAZLA OLMAYA BAŞLADI ARTIK!..
ÇAĞLAĞ İLE ALTAN